

NATURAL FIREWORKS

Nathalie Perakis-Valat



Natural Fireworks – Bridge



Natural Fireworks – Fish



Natural Fireworks – Lotus



Natural Fireworks – Pine tree

Diameter 80 cm – Edition of 12+2AP

« La beauté nous transfigure, car elle nous sort de l'habitude, permet de revoir les choses qui nous entourent comme si c'était la première fois. En sortant dans la rue, vous voyez cet arbre en fleur, et l'univers vous apparaît comme au matin du monde ».

François Cheng

Arrivée à Shanghai en 2010, j'ai eu un choc culturel et émotionnel. Cette ville a changé ma vie.

Passant des jours à arpenter la ville avec mon appareil photo, j'ai capturé des lieux, des visages et des situations qui m'ont profondément émue, en essayant de comprendre un peu la vie, la culture chinoise, les contrastes saisissants partout présents. Cela a conduit à ma première série « Real Shanghai ».

Après cette plongée dans la ville, j'ai ressenti le besoin de me tourner vers la nature, de m'imprégnier de ses parfums, de sa beauté, afin d'y puiser l'inspiration et d'y trouver cette harmonie si chère aux taoïstes.

Influencée par les feux d'artifices, art originaire de Chine encore très présent lors des grandes fêtes, ma série « Natural Fireworks » fait jaillir la lumière à partir d'éléments naturels.

Cette explosion de couleurs, je décide de l'inscrire dans le cercle, symbole de perfection et d'unité.

Considérées par certains comme des joyaux, par d'autres comme des pierres de lune, ces œuvres dégagent une grande énergie mais aussi la paix et l'harmonie.

« Beauty transfigures us because it takes us out of the ordinary, allows us to see things around us as if it were the first time. Walking out into the street, you see this tree in bloom, and the universe appears to you as at the dawn of the world »

François Cheng

When I arrived in Shanghai in 2010, I had a cultural and emotional shock. This city has changed my life.

Spending days walking around with my camera, I captured places, faces and situations that deeply touched me, trying to understand the Chinese's lives and culture, as well as the striking contrasts. This led to my first series "Real Shanghai".

After this dive into the heart of the city, I felt the need to turn to nature, to immerse myself in its perfumes and its beauty, in order to draw inspiration from it and find the harmony so dear to the Taoists.

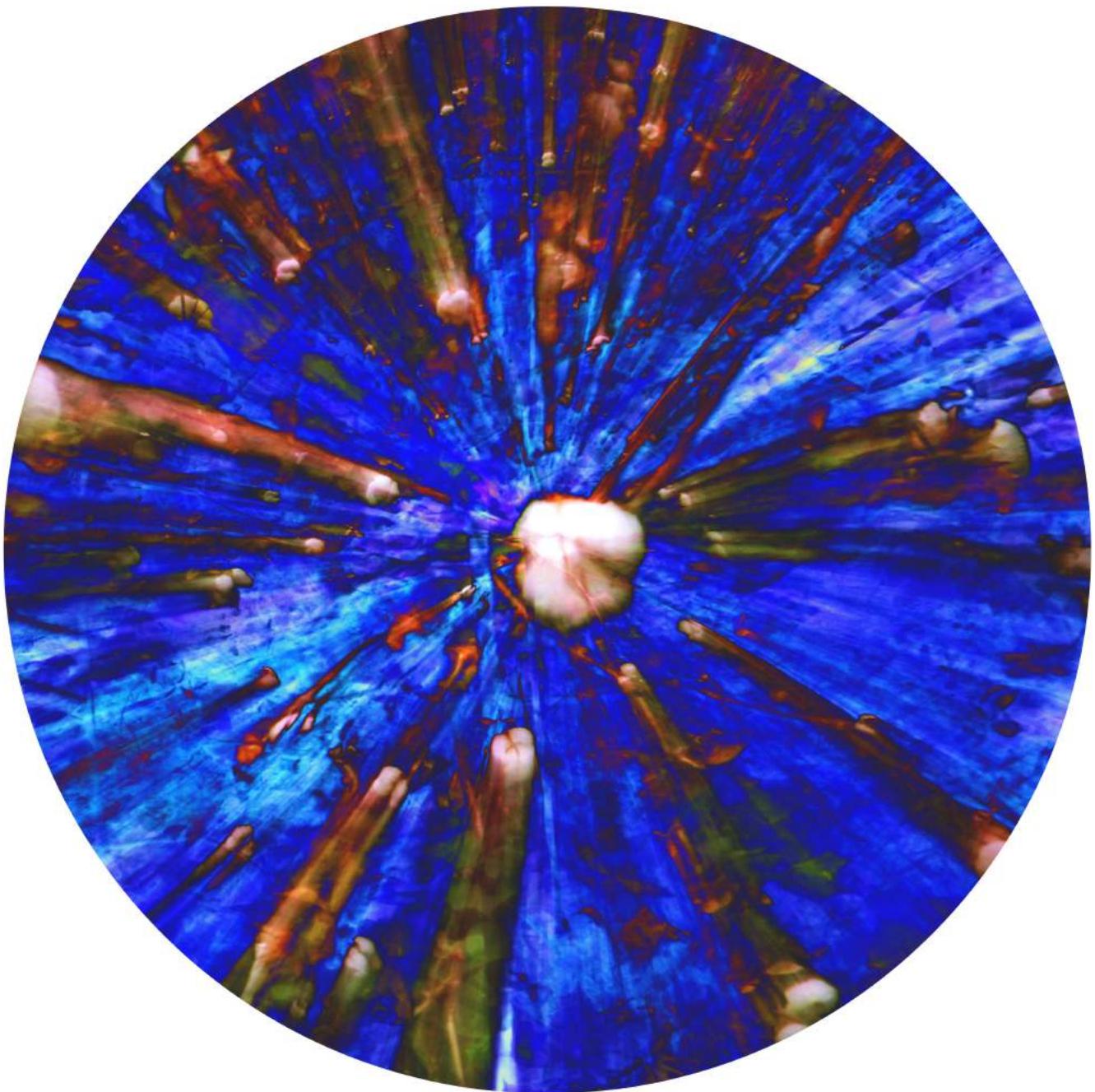
Influenced by fireworks, this art originally from China and still very present in today's big events and festivities, my series "Natural Fireworks" light bursts out from natural elements.

This explosion of colors, I decided to inscribe it in the circle, symbol of perfection and unity.

Considered by some as jewels, by others as moonstones, these works exude great energy but also peace and harmony.



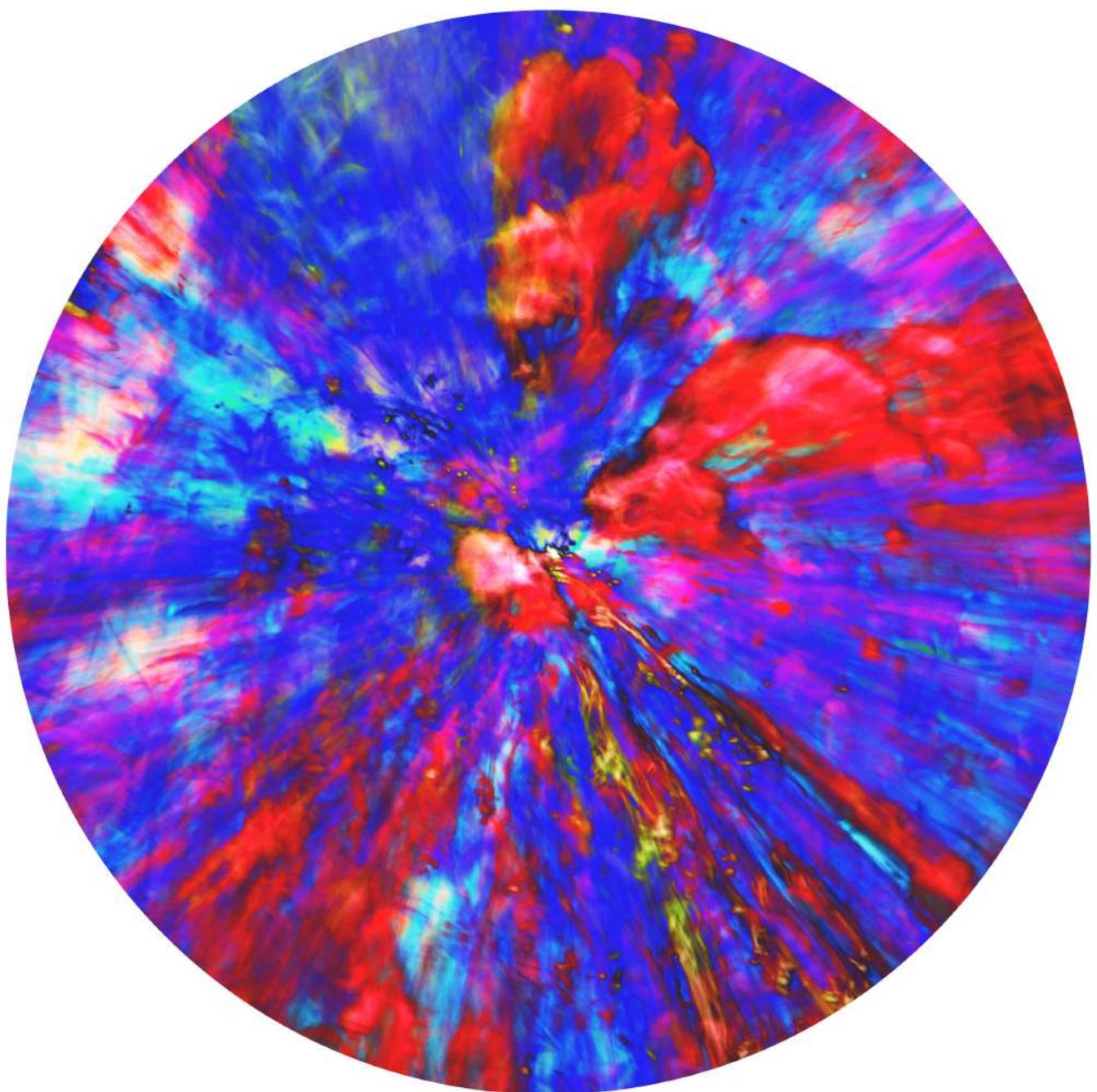
Natural Fireworks –Magnolia Tree



Natural Fireworks – Yangshuo cotton tree



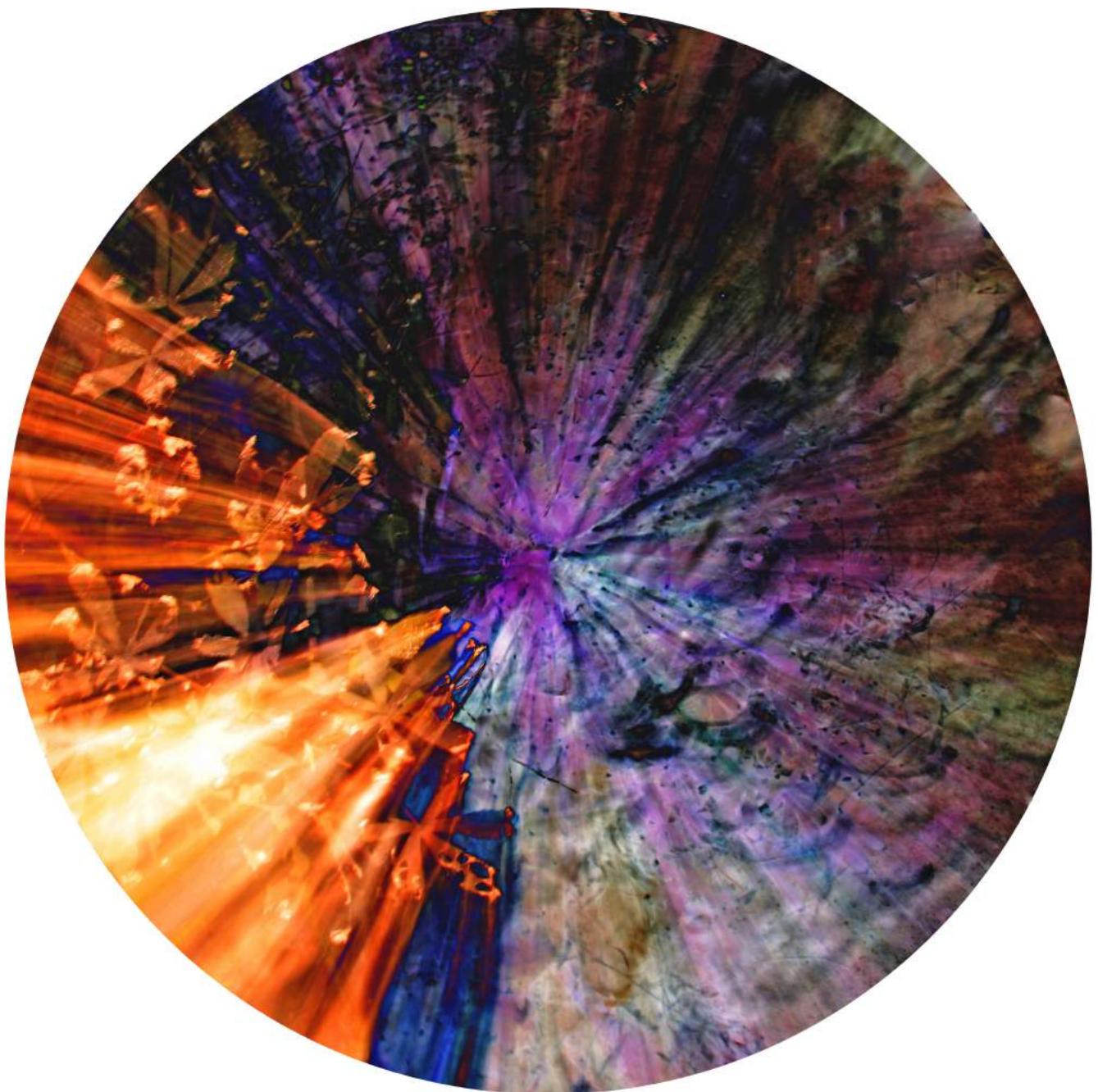
Natural Fireworks – Yu Yuan tree



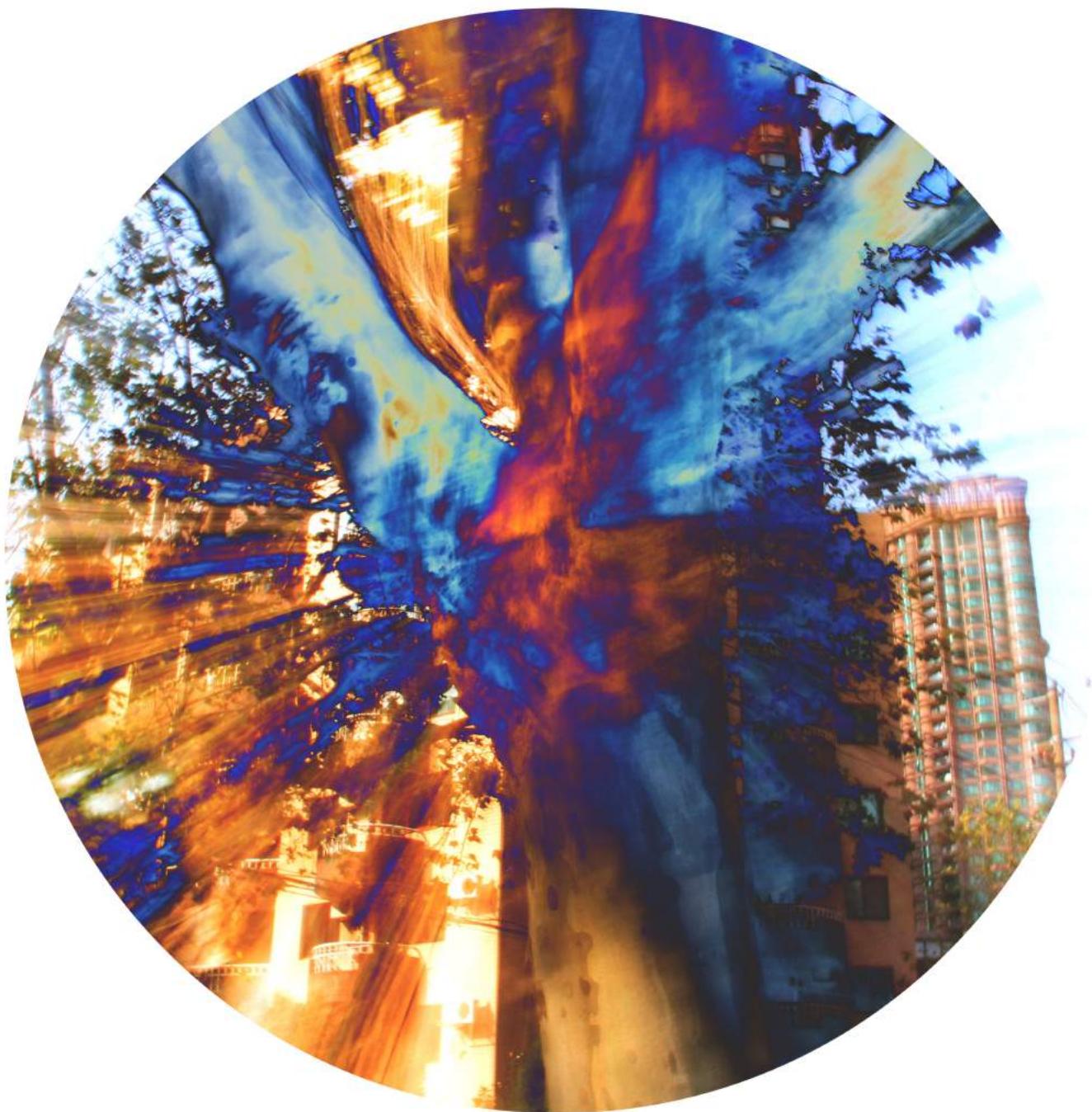
Natural Fireworks – Spring Flowers



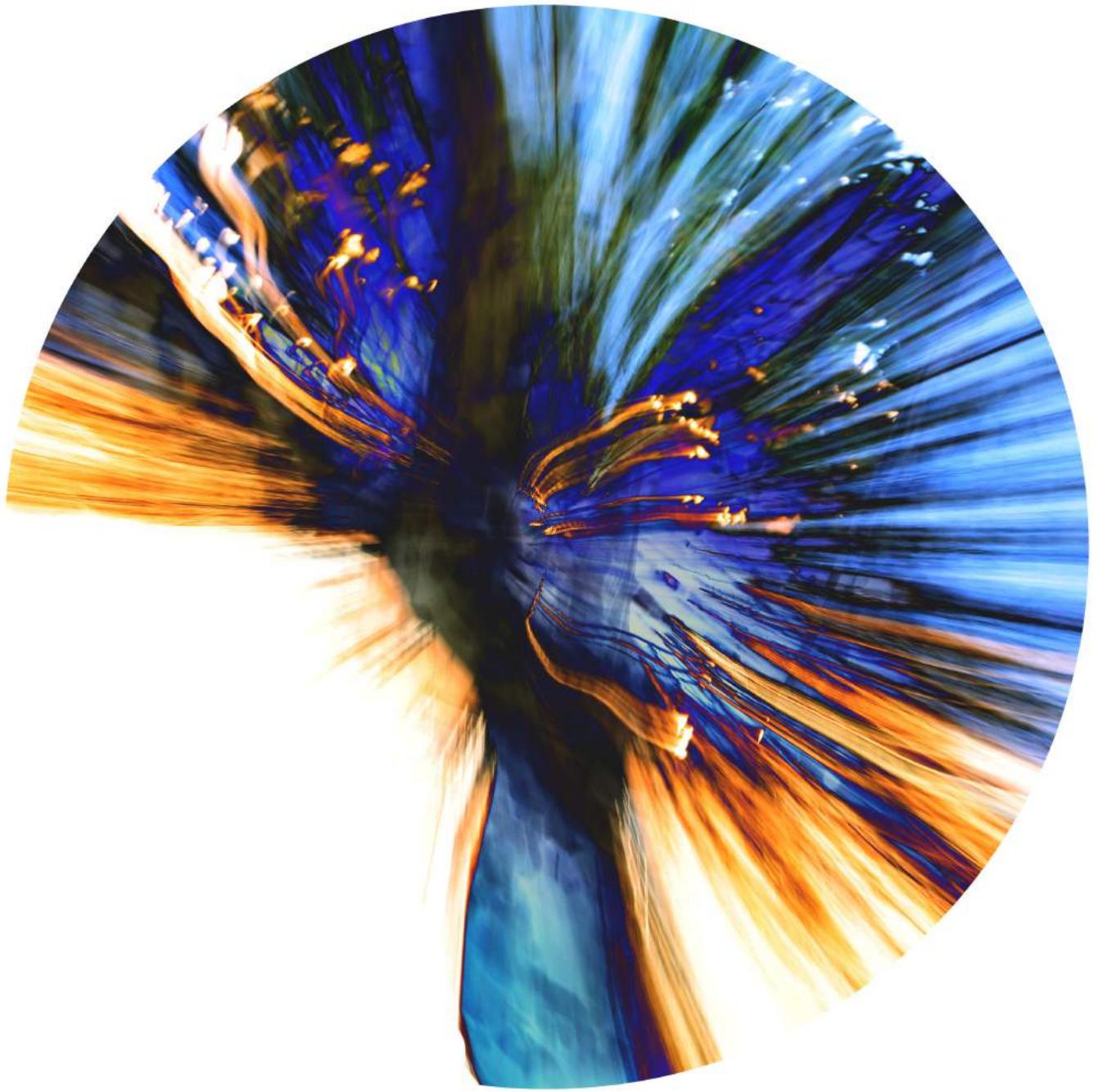
Natural Fireworks – Water and Leaves



Natural Fireworks – Autumn leaves



Natural Fireworks – Shanghai Plane tree 1



Natural Fireworks – Shanghai Plane tree 2

CONTACT :

Nathalie Perakis-Valat

www.nathalieperakisvalat.com

email : perakisvalat@hotmail.com

Tel : + 33609542904